



IX OGÓLNOPOLSKI KONKURS POETYCKI IM. JANUSZA RÓŻEWICZA

REGULAMIN

Organizator:

Miejski Dom Kultury w Radomsku

Partner:

Miasto Radomsko

I. Cele konkursu:

- umożliwienie młodym twórcom debiutu poetyckiego
- inspirowanie twórczości poetyckiej
- popularyzacja współczesnej poezji

II. Warunki:

1. Konkurs adresowany jest do autorów przed debiutem, którzy nie mają w swoim dorobku autorskiego tomu wierszy, wydanego drukiem bądź w formie elektronicznej.
2. W konkursie mogą wziąć udział poeci z kraju i z zagranicy.
3. Konkurs jest dwuetapowy.
4. Warunkiem uczestnictwa w pierwszym etapie konkursu jest nadesłanie zestawu 5 wierszy własnego autorstwa (w czterech egzemplarzach maszynopisu lub wydruku komputerowego), które nie były dotychczas publikowane w wydawnictwach zwartych, czasopismach, na stronach internetowych, e-bookach, ani nagradzane w innych konkursach. Tematyka utworów jest dowolna. Utwory muszą być napisane w języku polskim.
5. Utwory muszą być podpisane godłem (słownym pseudonimem). Tym samym godłem należy opatrzyć dodatkową kopertę (dołączoną do zestawu wierszy), która powinna zawierać dane: imię i nazwisko autora, wiek, nr telefonu, adres zamieszkania, adres e-mail oraz krótką informację o autorze.
6. Jeden autor może przesłać jeden zestaw wierszy.
7. Do drugiego etapu konkursu z nadesłanych wcześniej wierszy, Jury wybierze od 5 do 7 najlepszych zestawów.

8. Prace konkursowe w pierwszym etapie należy nadsyłać do **1 sierpnia 2017 r.** (decyduje data stempla pocztowego) na adres: Miejski Dom Kultury, ul. Brzeźnicka 5, 97-500 Radomsko – z dopiskiem „Konkurs poetycki”.
9. Autorzy nominowani do drugiego etapu, zobowiązani są nadesłać do **15 września 2017 r.** zestaw wierszy składający się na projekt książki (maksimum 50 utworów w czterech egzemplarzach maszynopisu lub wydruku komputerowego), podpisanych tym samym godłem, którego używali w pierwszym etapie. Zestaw wierszy należy nadesłać na adres podany w pierwszym etapie konkursu.
10. Autorzy nominowanych zestawów zostaną powiadomieni o wyróżnieniu telefonicznie i drogą e-mail.
11. Organizator zastrzega sobie prawo do składu, druku i publikacji oraz rozpowszechniania w dowolnej formie nagrodzonych i wyróżnionych wierszy - w całości lub ich dowolnie wybranych fragmentów oraz do ich cytowania bez dodatkowej zgody autorów oraz bez honorarium autorskiego. Każdy z autorów w chwili złożenia wierszy wyraża zgodę na eksploatację ich przez Organizatora w sposób wskazany w zdaniu poprzednim bez wynagrodzenia.
12. Prace oceniane będą przez Jury w składzie: Bohdan Zadura (poeta, prozaik, krytyk literacki, redaktor naczelny czasopisma „Twórczość”), Ireneusz Kaczmarczyk (poeta, krytyk, publicysta, wykładowca akademicki) i Dorota Koman (poetka, autorka radiowych i telewizyjnych audycji o książkach). Obrady Jury są tajne i mogą w nich uczestniczyć wyłącznie osoby wchodzące w skład Jury. Jury wybierają ze swojego składu Przewodniczącego, którego zadaniem jest czuwanie nad prawidłowością obrad, sporządzenie i podpisanie protokołu końcowego zawierającego dane uczestników oraz przyznane nagrody i wyróżnienia, jak też przedstawienie wyników prac Jury. Obsługę administracyjną prac Jury zapewnia Organizator.
13. Autorzy zestawów wierszy wybranych przez Jury do drugiego etapu konkursu, zostaną zaproszeni na uroczysty finał konkursu – ogłoszenie wyników i wybór laureata. Laureat i osoby wyróżnione zobowiązane są do osobistego odbioru nagród przyznanych w II etapie. Udokumentowany koszt dojazdu (wyłącznie na terenie Polski) pokrywa Organizator konkursu. Koszt dojazdu zostanie zwrócony: w przypadku przejazdu pociągiem – według cen uwidoczonych na bilecie PKP, w przypadku przejazdu samochodem – według stawki 0,5214 zł/km - w przypadku samochodu o poj. silnika do 900 cm³, 0,8358 zł/km – dla pozostałych samochodów.
14. **Nagrodą główną w konkursie jest druk nagrodzonych utworów w formie tomiku poetyckiego - w nakładzie 1000 egzemplarzy.** O doborze utworów, jego objętości, formacie i oprawie plastycznej zadecyduje Organizator. Jury może przyznać także wyróżnienia finansowe finalistom II etapu.

15. Jury może zakończyć konkurs bez wyłonienia osoby wygrywającej konkurs.
16. Rozstrzygnięcie Jury jest ostateczne.
17. Laureat nagrody głównej z chwilą ogłoszenia wyników konkursu, udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej licencji bez ograniczeń czasowych oraz terytorialnych na skład, wytwarzanie egzemplarzy nagrodzonych utworów techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego i techniką cyfrową (z prawem do dokonania korekt i redakcji tekstu), publiczne udostępnianie utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym oraz na wprowadzenie do obrotu egzemplarzy, na których utwory zostały utrwalone.
18. O terminie i miejscu uroczystości wyróżnieni autorzy zostaną poinformowani w wiadomości e-mail. Informacja ta ukaże się także na stronie www.mdkradomsko.pl i www.rozewiczopen.pl.
19. W sprawach nieuregulowanych regulaminem decyduje Organizator w porozumieniu z jurorami.
20. Uczestnik, przysyłając utwory na konkurs, akceptuje regulamin oraz warunki uczestniczenia w konkursie i zgadza się na przetwarzanie oraz upublicznienie swoich danych osobowych w związku z organizacją konkursu.
21. Organizator nie przewiduje zwrotu utworów złożonych w konkursie.
22. Informacji na temat konkursu udziela Miejski Dom Kultury w Radomsku, ul. Brzeźnicka 5, 97-500 Radomsko, tel./fax 44/ 683 28 29, 683 24 86, 683 52 55, e-mail: promocja@mdkradomsko.pl; www.mdkradomsko.pl.